



Sinds een tweetal weken wordt er flink geklust in het pand aan de Professor Kernstraat 1 in Wyckerpoort. Binnenkort opent Boksvisie hier haar deuren voor jong en oud. Jermaine Giesen en Noël Nieste zijn een jaar geleden begonnen met Boksvisie.

Wij hadden een interview met Jermaine die ons meer vertelde over wie ze zijn, wat ze doen bij Boksvisie en hoe zij hiermee een bijdrage leveren aan de wijk.

Boksvisie in Wyckerpoort

Wat doen jullie bij Boksvisie?

Jermaine: “Boksvisie is een zorgorganisatie die begeleiding biedt aan jongeren en volwassenen met bepaalde hulpvragen, zoals bijvoorbeeld meer zelfvertrouwen krijgen, agressieproblematiek of bij het uiten van emoties. We bieden maatwerk. We beginnen met het maken van een persoonlijk plan van aanpak waarin we omschrijven waar je aan wilt werken en welke doelstellingen en motivaties je hebt. Daarna gaan we door middel van boksen aan de slag. Bij de start van een oefening zien we al snel hoe een persoon zich voelt: hoe stelt hij zich op, hoe gaat iemand in een bokshouding staan, staat hij gespannen of juist ontspannen. Daar kunnen wij uit afleiden hoe iemand in het dagelijks leven staat.”



Jermaine

Noël

“Onze drijfveer is de intrinsieke motivatie bij mensen die écht iets willen veranderen of leren.”

Boksvisie is nieuw in de wijk. Hoe zijn de eerste reacties?

Jermaine: “Een tweetal weken geleden ben ik gestart met klussen in het nieuwe pand en dat wekt zeker de nieuwsgierigheid van de bewoners uit de wijk. En dat is alleen maar leuk! Ze komen aankloppen en dan vertel ik hen wat we bij Boksvisie allemaal doen.

Sommigen zeggen dan: “Ach, weer wat met geweld”, maar dan leg ik uit dat juist door deze aanpak, we voorkomen dat men geweld gaat gebruiken. Er lopen ook ouderen van een jaar of 70 langs, die dan grinnikend zeggen dat ze ook nog wel eens de bokshandschoen willen oppakken. Dus dat is alleen maar positief.

Ik zie ook genoeg mogelijkheden in deze wijk. Hier tegenover op het pleintje zie ik regelmatig jongeren rondhangen. Hoe leuk zou het zijn om daar in de zomer een leuke bootcamp voor te organiseren.”



Niet alleen boksvisie is nieuw in de wijk. Er is nog meer nieuws, toch?

Jermaine: “Klopt, samen met Noël hebben we de begeleiding vanuit Boksvisie eerst vanuit een andere bokscub in Maastricht gegeven. Naast het nieuwe pand voor de begeleiding vanuit Boksvisie, hebben we ook de stap gezet om een samen een bokscub te beginnen hier in Wyckerpoort. Notabene hier tegenover, in de gymzaal van De Letterdoes. Zo slaan we twee vliegen in een klap. In de begeleidingsruimte krijg je de weerbaarheidstraining en wanneer je klaar bent met de sessies, kun je, als je het leuk vindt, in de bokscub blijven trainen. Zo blijven we met elkaar in contact en werken we ook aan de lange termijn.”

Heb jij nog een gouden tip voor een startende ondernemer?

Jermaine: “Zoek eerst goed uit wat je precies wilt. Neem contact op met instanties zoals bijvoorbeeld het UWV. Schrijf een ondernemingsplan. Door dit te schrijven, moet je verder nadenken en om je heen kijken. Zo kom je ook achter dingen waar je eerder misschien niet aan gedacht had. Ik wist bijvoorbeeld niet dat bij het huren van een bedrijfsruimte ook een bestemmingsplan nodig was. Het allerbelangrijkste is: door blijven gaan! Soms zul je denken ‘was ik maar bij m’n oude werkgever gebleven’, maar dan moet je doorzetten. Dat maakt je ook sterker als ondernemer.”

*“Boksvisie, waar elke stoot een stap is
naar een sterkere, veerkrachtigere jij.”*



interview

Sonnemans Vloeren in Daalhof

Sonnemans Vloeren, gevestigd in Daalhof, is een echt familiebedrijf. De broers Roderique en Raoul Sonnemans leggen vloeren en voorzien woningen van raamdecoratie. Hun moeder Anita regelt in de zaak de administratie. In dit interview spreken we met Roderique en Raoul over hun grote passie.

Hoe is Sonnemans Vloeren ontstaan?

Wij hebben dit vak, het inrichten van woningen, met de paplepel ingegoten gekregen door onze vader. Nadat we allebei een tijd voor een werkgever hadden gewerkt, leek het ons leuk om samen iets op te bouwen. We zijn begonnen zonder winkelpand. Gewoon met een busje, klussen uitvoeren in en rond de stad en zo is het gaan groeien. Ondertussen leggen we vloeren doorheen heel Zuid-Limburg. Maar voornamelijk werken we in en rond Maastricht.

Sonnemans Vloeren bestaat nu vijf jaar. Gefeliciteerd!

Ja, klopt! We zijn in 2019 begonnen. In de eerste jaren hebben wel een vliegende start gehad. Vanwege de coronapandemie zat iedereen thuis en ging men aan de slag met klussen in huis. Dat betekende veel werk, niet alleen voor ons maar ook voor de schilders en stukadoors.

Terugkijkend op de afgelopen jaren... waar zijn jullie dan écht trots op?

Een aantal jaar geleden kregen we de opdracht om vloeren te leggen in de business lounges van MVV. Deze opdracht vonden we echt gaaf want we ze allebei van jongs af aan trotse supporters van MVV. Dit was voor ons niet alleen een grote opdracht, maar ook een opdracht met emotionele waarde.

Hebben jullie een gouden tip voor een startende ondernemer?

Durven! Niet bang zijn. Gewoon beginnen. Het starten van een eigen onderneming gaat met vallen en opstaan. Je moet het ook écht willen. Het is niet alleen maar 'leuk'. In het begin doe je heel veel dingen zelf. Je draait veel (werk)uren en als je thuiskomt van je werkdag, dan wacht daar ook nog administratie op je. Gelukkig doet mam de administratie nu. Daar zijn we heel blij mee!

“Dat we ‘gewoon’ samen kunnen werken én daar dan ook nog eens ons brood mee verdienen. Dat is voor ons het belangrijkste.”

A woman with grey hair and glasses, wearing a beige sleeveless dress, stands in front of a tall bookshelf filled with books. She is smiling and has her hand on her hip. The bookshelf contains various books, including one titled 'HUNDERT WASSER' and another 'HUNDERT MALEVICH'.

Kunsteducatie Het Brede Spoor

Al Ruim 40 jaar is Marijk Greweldinger ondernemer in Maastricht. Oprichter en eigenaar van de Kunsteducatie Het Brede Spoor geeft muziek en kunstonderwijs aan kinderen en schrijft liedjes, verhalen, voorstellingen en schrijver van het boek *Dans tussen de reuzen*.

De achterliggende gedachte van de leerlijn van onderste boven, binnenste buiten en achterstevoren is associëren in de breedte. De kinderen spelen associërend en improviserend met de verschillende talen, de letters, de noten, de stappen en de plaatjes.

Op deze manier vullen ze een denkbeeldige rugzak met verschillende kunstproducten repertoire en ervaringen. Het receptief bezig zijn met kunst, muziek, architectuur, fotografie, film is een ingang en een vertrekpunt om uitgedaagd en geprikkeld te worden om zelf actief met de verschillende kunstuitingen te gaan werken.



Het Werkgebouw

Het Werkgebouw wil een markante en inspirerende plek voor zelfstandige makers in regio Maastricht zijn. Zij houden ervan om makers, maatschappelijke initiatieven en de stad met elkaar te verbinden.

*passie en plezier,
verrassende samenwerkingen*

Kernwaarden van het Werkgebouw zijn: samen zelfstandig, klein is groot en levende bedrijvigheid. In de tien jaar dat het Werkgebouw op de Tapijnkazerne zat, groeiden ze uit tot een vaste waarde in de stad. En nu groeien we nog veel groter, want op de Griend biedt Het Werkgebouw plaats aan ongeveer 35 makers, tegen 15 op de vorige locatie. Daarnaast zijn er ruimtes te voor andere partners die dan geen Werkgebouwer worden, maar wel bij hen passen.

Dag van de Ondernemer • 15 november 2024

Ondernemers maken de buurt mooier!

